



südtirol festival
merano . meran



JANOSKA ENSEMBLE

09.09.2020

Ondrej Janoska
Violine-Violino

Roman Janoska
Violine-Violino

Julius Darvas
Kontrabass-Contrabbasso

Frantisek Janoska
Klavier-Pianoforte

KURSAAL

⌚ 20.30

presented by

Dr Schar

Revolution Janoska Style from Mozart to Beatles



© Julia Wesely

Janoska Style

Als Paul McCartney an „Yesterday“ feilte, nannten die Beatles den Song noch „Rührei“. Dass Noten nicht zum „Rührei“ verkleben, liegt auf der Hand, wenn sich das Janoska Ensemble der legendären Ballade annimmt. In den 1960er Jahren revolutionieren die „Fab Four“ mit eingängigen Melodien und virtuosen Arrangements die Pop-Musik. 60 Jahre später streben vier Musiker aus der Slowakischen Republik, die nach Wien ungezogen sind, einen „Umsturz“ im Konzertsaal an. Dort serviert das Ensemble einen scharf gewürzten Cocktail, in dem Klassik-Ohrwürmer mit jazzigen Rhythmuswechseln und improvisierten Höhenflügen ebenso vorhanden sind wie „Penny Lane“ oder „Let it be“. Auf der Bühne wird die Mischung zum musikalischen Feuerwerk, das neben Entzücken und Schmunzeln auch wilde Begeisterung freisetzt und – an diesem Abend – im Kursaal gezündet wird. In der großen „Music Hall“ sitzt das Publikum an Tischen, auf denen ein Siegerwein des Vernatsch-Cups 2020 zur Gratisverkostung bereitsteht.

In perfetto stile Janoska

Quando Paul McCartney stava ancora perfezionando il suo “Yesterday”, per i suoi tre compagni dei Beatles quel brano aveva ancora il nomignolo di “uovo strapazzato”. Ma ascoltando le sue note oggi eseguite dall’ensemble Janoska, quel nomignolo non potrebbe apparire più fuori luogo. Negli anni Sessanta, i “fantastici quattro”, con le loro melodie orecchiabili e i loro arrangiamenti virtuosi, scatenarono una vera rivoluzione nella musica pop. Sessant’anni dopo, quattro musicisti slovacchi trapiantati a Vienna provano a mettere in scena un’altra rivoluzione nelle sala da concerto, servendo agli astanti un cocktail piccante infarcito di melodie classiche celebri eseguite anche a ritmi di jazz, improvvisazioni, e brani pop indimenticati come “Penny Lane” o “Let it be”. Sul palcoscenico, questa miscela esplosiva deflagra come un fuoco d’artificio, suscitando ammirazione, divertita ironia e incontenibile entusiasmo che fanno letteralmente decollare il Kursaal. Alla stregua di una grande music hall, il pubblico è seduto ai tavoli, dove è servito in degustazione il vino vincitore della Coppa Schiava 2020.

partner sponsors:

John & Jenny
Brukner
Australia

FINSTRAL



DrSchär

Stadtwerke
ASM Merano

Torgler

main sponsors:

alperia

SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da

